



**Beethoven n°4
2005
72 pages**

Sommaire

► Ludwig van Beethoven : l'homme

Ludwig van Beethoven, sa vie, son œuvre
(4^e partie)
MICHEL ROUCH 2

► Beethoven et la musique

Les ouvertures de Beethoven (2^e partie)
LAURENT MARTY 12

La réception de l'œuvre de Beethoven en
France au XIX^e siècle
DANIÈLE LÉON 22

La musique religieuse de Ludwig van
Beethoven
NICOLE LAURY 26

► Insolite et anecdotes

Beethoven et l'art de l'horlogerie
ARMANDO ORLANDI 30

► Entretien avec...

Fidelio et le journal de Leonore : Marion Soustrot
et Maud Lescoffit
SYLVIE LAURENT 36

Rencontre avec le pianiste Jean-Efflam
Bavouzet
DANIÈLE LÉON 44

► Documents et enregistrements

En préparation à Bonn : une édition critique
de la 9^e symphonie
DANIÈLE LÉON 47

► Spectacles et concerts

Une première mondiale en Italie : le *Trio
pour piano WoO Anhang 3*
ARMANDO ORLANDI 48

Le Festival Beethoven à Bonn : Beethoven et
la France
MARIE-ANDRÉE PRÉVOT 50

Un concert remarquable à Lyon : Beethoven
et Cherubini
PATRICK FAVRE-TISSOT 51

Fidelio au Grand Théâtre de Genève
PATRICK FAVRE-TISSOT 54

Les adieux du Quatuor Lindsay
PATRICK FAVRE-TISSOT 58

Gabriele Fontana et Maria Stuarda : un grand
nom pour un grand rôle
PATRICK FAVRE-TISSOT 60

► La vie de l'ABF

Quelques instants de la vie de l'ABF
DOMINIQUE PRÉVOT 63

Week-end Beethoven à Ivry et assemblée
générale de l'ABF
DANIÈLE LÉON 65

Bon de commande de cds, dvds et livres
rares
..... 67

Adhérer ou s'abonner
..... 68

