



Sommaire

► Pourquoi je m'intéresse à Beethoven ? ◀

De l'homme à l'œuvre : l'impulsion romantique chez Beethoven2

► Ludwig van Beethoven : l'homme ◀

Ludwig van Beethoven, sa vie, son œuvre (1^{ère} partie).....4

► Sur les traces de Beethoven ◀

Un nouveau portrait de Beethoven9

► Beethoven et la musique ◀

Faut-il compléter les œuvres inachevées 12

Beethoven et le rythme ternaire 18

Joachim Eggert, le pionnier du trombone..... 20

► Insolite et anecdotes ◀

Une clarinette pour cadeau 27

► Documents et enregistrements ◀

Livre : "Le cas Beethoven : le génie et le malade" 28

Quelques CDs rares 32

► Spectacles et concerts ◀

Eurythmie de la 7^e symphonie..... 34

► La vie de l'Association Beethoven France ◀

La première européenne de l'ouverture de Macbeth..... 36

A la découverte de l'Association Beethoven France..... 40

Commander les cds..... 43

Adhérer ou s'abonner..... 44





► La vie de l'Association Beethoven France ◀

A la découverte de l'Association Beethoven France



ée en 1969, l'Association Beethoven France (ABF) est un lieu de rencontre et d'échange entre les personnes qui apprécient la musique de Beethoven. Auditeurs passionnés ou musicologues, musiciens ou mélomanes, les membres de l'ABF se réunissent autour de la musique et de l'homme Beethoven.

Mieux faire connaître la musique du compositeur allemand, aider à la connaissance de ses œuvres, participer ou initier des projets de spectacles, de disques ou de publications. Voilà quelques-uns des buts de l'ABF.

Historique et réalisations

L'Association Beethoven France a été fondée en octobre 1969 par Monsieur Rehan. Durant les commémorations de 1970, Madame Bourdelle a fait don d'un buste de Beethoven, qui est érigé dans les jardins du Luxembourg à Paris. L'ABF participa et apporta son soutien à de nombreuses initiatives.

A cette époque, Brigitte et Jean Massin (historiens et musicologues), Bernard Fournier (violoniste) et Louis Leprince-Ringuet (physicien), étaient tous membres actifs.

De 1969 à 1984, l'ABF publia une quinzaine de cahiers de l'Association Beethoven France et organisa et participa à des concerts, festivals, émissions et rencontres :

1969 : fondation de l'Association Beethoven France.

1970 – 200^e anniversaire de la naissance de Beethoven :

20 janvier – Festival Beethoven à Cachan.

27 février – Conférence « Beethoven en France » à la MJC de Saint-Germain-en-Laye.

18 mars – Concert Beethoven à Paris, avec l'Orchestre Symphonique du Panthéon, à Paris.

22 novembre – Récital d'œuvres pour piano de Beethoven, à Paris.

22 décembre – Grand concert Beethoven à Colombes.

1972 :

28 avril – Récital à Paris.

1973 :

18 mars – Récital de piano à Paris.

1977 – 150^e anniversaire de la mort de Beethoven :

Du 29 mars au 27 septembre – Organisation à Paris de 7 ateliers publics avec le concours de Radio France - France Culture.

Du 18 au 22 avril – Beethoven à travers le cinéma, projection de films et débats en collaboration avec le Centre culturel allemand – Goethe Institut de Paris.

Du 3 au 10 décembre - Festival Beethoven à Andrésy : exposition, récital de piano, spectacle audio-visuel, projection de film, concert de musique de chambre.

1978 :

Les 16 mars, 27 avril et 25 mai - Rencontres musicales et littéraires à Paris.

Le 26 octobre - Inauguration du buste de Beethoven par Bourdelle au Sénat, Jardin du Luxembourg, Paris.

1983 :

Les 14, 15 et 16 janvier – Beethoven l'insolite : week-end musical au château de Ville d'Avray.

1984 :

Du 22 juin au 1^{er} juillet - Interprétation de l'intégrale des quatuors à cordes et autres œuvres de musique de chambre lors des Fêtes musicales en Touraine.

2002 :

Relance de l'Association Beethoven France.

Projets

Voici quelques projets de l'ABF à plus au moins long terme :

Favoriser et participer à la création d'évènements

Concerts, expositions, émissions, rédactions d'articles : l'association se rapprochera des orchestres nationaux, régionaux et locaux, des salles de concerts, des musiciens afin d'apporter sa contribution à toute réalisation liée à Beethoven.

L'Association Beethoven France aide à la réalisation et à la diffusion d'interprétations d'œuvres rares, comme pour certains enregistrements édités par Monument Records.

L'un des objectifs de l'Association est la création d'un festival Beethoven, annuel, comme il existe des festivals pour Mozart, Bach, Chopin, Liszt ou Wagner.

Publier une revue, aider à la parution de livres

Vous avez entre les mains le premier numéro de la nouvelle revue de l'ABF. Les textes du deuxième numéro sont prêts et la collation des textes du troisième est en cours.

Cette publication évoque la musique autant que l'homme, sa vie et ses idées, les écrits relatifs au compositeur, mais également les concerts organisés...

Par ailleurs, l'Association soutiendra les auteurs désireux de publier des ouvrages sur Beethoven et sa musique.

Réaliser d'une exposition itinérante

Une exposition est en cours de réalisation. Elle présentera Vienne et la musique au début du XIX^e siècle, ainsi que la vie et l'œuvre de Beethoven.

Elle sera louée aux orchestres, organismes, associations ou écoles qui souhaitent la recevoir.

Développer le site Internet de l'ABF - <http://www.Beethoven-France.org>

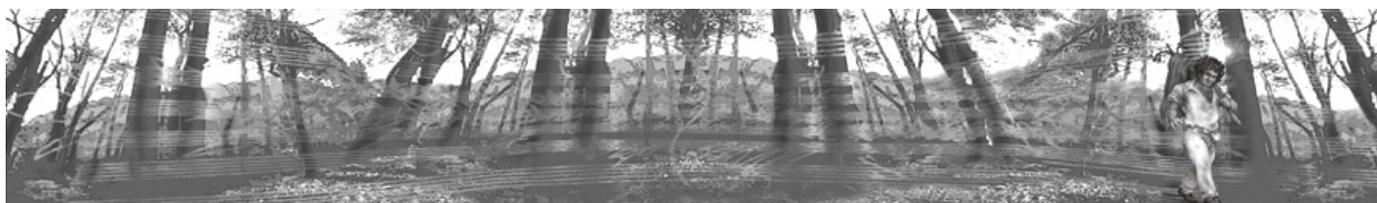
Le développement du site internet, qui existe déjà, sera l'occasion de concevoir une lettre par courrier électronique contenant des informations d'actualité (concerts, publications, etc.) et, éventuellement, d'organiser un forum. Ce sera un lieu d'échange entre les adhérents, mais également vers tous les autres passionnés.

Recenser l'existant et constituer une bibliothèque - médiathèque

Partitions, bibliographies, revues, iconographie, disques, cd-roms, timbres, médailles, films : la liste des supports relatifs à Beethoven est longue. Il est important de constituer une référence, en collaboration avec la Bibliothèque Nationale, qui recense ces divers supports afin qu'ils soient accessibles aux chercheurs comme au public.

Promouvoir l'idée d'une année Beethoven ou d'un cycle Beethoven

Concerts, émissions, conférences, rencontres, articles dans la presse, présentation de la vie et de





l'œuvre du compositeur, érection d'une statue, émission d'un timbre, réalisation d'une médaille...

Bien entendu, 2020 est le 250^e anniversaire la naissance de Beethoven et 2027 le 200^e anniversaire de sa mort. Ce seront deux merveilleuses occasions de promouvoir une année Beethoven.

Un cycle Beethoven pourrait être lancé autour d'une de ses grandes œuvres : les symphonies n°3 (Eroïca), 4, 5 et 6 (Pastorale), par exemple, fêteront leurs 200 ans entre 2004 et 2008.

Comment aider et pourquoi adhérer ?

Adhérer, c'est aider

Si la musique de Beethoven vous touche et vous intéresse, et que vous souhaitez aider au développement des activités de l'Association Beethoven France, vous pouvez participer aux réunions et aux travaux de l'association.

42

Aider, ce peut-être aussi tout simplement adhérer, même si vous n'avez pas de temps à consacrer à l'association.

L'Association Beethoven France développera une plus grande variété d'activités avec davantage de

membres. Vous profiterez ainsi des avantages réservés à ceux qui ont franchi le pas...

N'hésitez pas à nous contacter : vous êtes tous les bienvenus à l'Association Beethoven France.

Des services pour les adhérents

L'Association Beethoven France négocie pour ses adhérents des promotions exceptionnelles pour l'achat de certains cds et dvd musicaux, ainsi que des places de concert.

Des activités sont organisées par l'ABF pour ses adhérents : voyages et rencontres autour de Beethoven et de ses œuvres. Un tel voyage est prévu à Vienne en 2004.

Un service de recherche est mis en place, entre les adhérents, afin de développer l'entraide dans la recherche d'interprétations, de livres rares, de partitions anciennes, etc.

Une médiathèque de plus de 50 ouvrages est déjà à la disposition des membres de l'Association (la plupart des livres peuvent être expédiés par la poste).

L'adhésion à l'Association Beethoven France inclut également l'abonnement à la revue de l'Association Beethoven France.



Ateliers publics avec France Culture, concerts, publications : quelques réalisations de l'Association Beethoven France



Association Beethoven France et Francophonie

« Beethoven » une revue de référence autour du grand compositeur

Vos coordonnées :

Civilité, prénom et nom :

Adresse :

Code postal, ville, pays :

Téléphone - Télécopie :

Adresse courriel :

Complétez votre collection avec les numéros déjà parus (10 € par exemplaire) :

..... x n°1 x n°2 x n°3 x n°4 x n°5 x n°6 x n°7 x n°8
Nombre totale de revues commandées : x 10 € (France) =						 €

- Prix par exemplaire pour les pays hors de France : 13 €

Abonnez-vous à « Beethoven », revue semestrielle de l'ABF :

Abonnement : 2 numéros par an	France : 17 €	Europe : 21 €	Autres : 25 €
--------------------------------------	---------------	---------------	---------------

Votre règlement :

Envoi franco de port.

Je joins un chèque français de Euros à l'ordre de « Association Beethoven France et Francophonie ».

Pour les personnes qui habitent hors de France, il est possible de régler par carte bleue internationale sur Paypal.com, en indiquant comme bénéficiaire Association@Beethoven-France.org.

Une facture acquittée sera jointe à votre commande.