



**Beethoven n°4  
2005  
72 pages**

## Sommaire

### ► Ludwig van Beethoven : l'homme

Ludwig van Beethoven, sa vie, son œuvre  
(4<sup>e</sup> partie)  
MICHEL ROUCH ..... 2

### ► Beethoven et la musique

Les ouvertures de Beethoven (2<sup>e</sup> partie)  
LAURENT MARTY ..... 12

La réception de l'œuvre de Beethoven en  
France au XIX<sup>e</sup> siècle  
DANIÈLE LÉON ..... 22

La musique religieuse de Ludwig van  
Beethoven  
NICOLE LAURY ..... 26

### ► Insolite et anecdotes

Beethoven et l'art de l'horlogerie  
ARMANDO ORLANDI ..... 30

### ► Entretien avec...

Fidelio et le journal de Leonore : Marion Soustrot  
et Maud Lescoffit  
SYLVIE LAURENT ..... 36

Rencontre avec le pianiste Jean-Efflam  
Bavouzet  
DANIÈLE LÉON ..... 44

### ► Documents et enregistrements

En préparation à Bonn : une édition critique  
de la 9<sup>e</sup> symphonie  
DANIÈLE LÉON ..... 47

### ► Spectacles et concerts

Une première mondiale en Italie : le *Trio  
pour piano WoO Anhang 3*  
ARMANDO ORLANDI ..... 48

Le Festival Beethoven à Bonn : Beethoven et  
la France  
MARIE-ANDRÉE PRÉVOT ..... 50

Un concert remarquable à Lyon : Beethoven  
et Cherubini  
PATRICK FAVRE-TISSOT ..... 51

Fidelio au Grand Théâtre de Genève  
PATRICK FAVRE-TISSOT ..... 54

Les adieux du Quatuor Lindsay  
PATRICK FAVRE-TISSOT ..... 58

Gabriele Fontana et Maria Stuarda : un grand  
nom pour un grand rôle  
PATRICK FAVRE-TISSOT ..... 60

### ► La vie de l'ABF

Quelques instants de la vie de l'ABF  
DOMINIQUE PRÉVOT ..... 63

Week-end Beethoven à Ivry et assemblée  
générale de l'ABF  
DANIÈLE LÉON ..... 65

Bon de commande de cds, dvds et livres  
rares  
..... 67

Adhérer ou s'abonner  
..... 68

