

# Un mouvement de solidarité pour *Beethoven*

**Dominique PRÉVOT, membre de l'ABF**

## Une revue pour tous

« *Beethoven, sa vie, son œuvre* », dont vous tenez un exemplaire entre les mains, est un semestriel publié par l'ABF - Association Beethoven France et Francophonie. Le premier numéro a paru en décembre 2003, regroupait 44 pages et comportait des interrogations importantes : l'ambition de publier une revue deux fois par an était-elle réaliste ? Aurions-nous assez d'auteurs, assez d'articles ?

Fin 2014, le constat est étonnant : au cours des 11 dernières années, nous avons publié 16 numéros dont la plupart contenait plus de 100 pages. Les auteurs sont nombreux à participer à la revue, les articles ne manquent jamais et le sujet « *Beethoven, sa vie, son œuvre* » est un sujet qui ne connaît pas de limite.

Mais nous ne nous attendions pas à ce qui se produit aujourd'hui : l'ABF manque de moyens pour financer deux numéros par an !

## Développer le lectorat de la revue

L'ABF s'est orienté vers plusieurs actions complémentaires afin de garantir un meilleur développement de la revue.

### 1/ Mieux promouvoir la revue

Nous avons recours au service d'une adhérente dont ce fut la profession, pour promouvoir la revue, la mieux faire connaître, augmenter le nombre d'adhérents de l'ABF et d'abonnements à la revue. Cette démarche demande du temps et les

répercussions financières ne seront pas disponibles immédiatement.

N'hésitez pas à parler de l'ABF autour de vous, et de sa revue : si chaque adhérent pouvait apporter une nouvelle adhésion ou un nouvel abonnement, la route serait déjà bien tracée. Merci pour le soutien que vous pourrez apporter à cette occasion.

### 2/ Avoir recours à des prestations gratuites

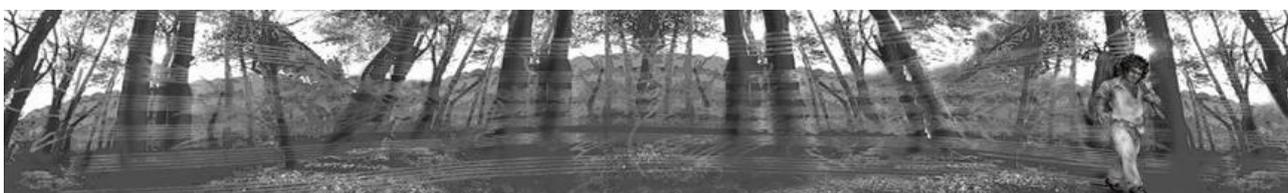
Beaucoup de revues associatives recourent à l'aide d'adhérents ou d'amis qui réalisent des prestations gratuites. C'est ainsi qu'elles peuvent poursuivre leur existence. Si vous connaissez des prestataires qui puissent effectuer l'une des prestations suivantes, à qualité égale, pour un prix inférieur ou bénévolement pour l'association :

- la mise en page de la revue : PAO, traitement des images, préparation des fichiers d'impression ;
- l'impression de la revue en 350 exemplaires avec couverture couleur.

**Contactez-nous** si des précisions pratiques ou techniques vous sont nécessaires pour approcher vos contacts.

### 3/ Rechercher des financements

Nous avons approché le CNL – Centre National du Livre qui aide financièrement les revues associatives. Ils étaient très intéressés par la revue mais celle-ci ne répond pas à la totalité des conditions requises. Notamment, la revue doit être vendue à 300 exemplaires minimum (adhésions et abonnements et ventes au numéro inclus), ce qui n'est pas le cas aujourd'hui : nous en sommes environ à la moitié.





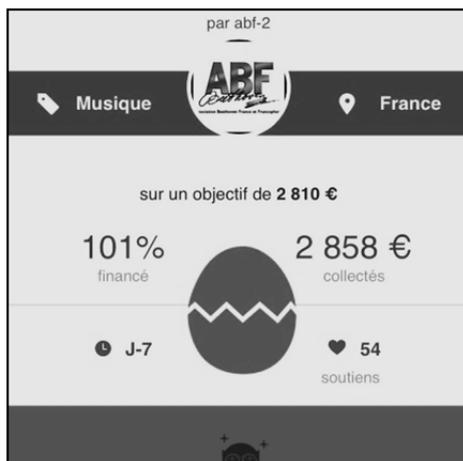
La recherche d'aides auprès des entreprises a été tentée mais avec peu de résultats. Là aussi, n'hésitez pas à approcher des contacts que vous pourriez connaître et qui pourraient être intéressés.

## L'appel à un financement participatif

Lors de l'appel de cotisation pour 2015, nous avons demandé aux adhérents qui le souhaitent de bonifier leur adhésion pour soutenir la revue.

Nous avons également lancé un appel à financement participatif sur internet afin de regrouper le plus d'aides possibles (<http://fr.ulule.com/publication-beethoven-abf/>) et le 18 janvier 2015, l'objectif était atteint : vous aviez répondu présents et contribué, avec succès à la levée des fonds pour réaliser le n°17 ! Nous remercions tous les contributeurs pour leur effort et leur soutien.

4



## Un lectorat à développer

En plus des actions que nous développons, à chacun d'entre nous de contribuer à faire connaître notre revue pour développer son lectorat.

Soyons fiers de notre revue, elle attire des auteurs reconnus en France mais également de par le monde.

C'est la richesse et la diversité des thématiques, des approches et des points de vue qui contribuent à la construction d'une revue reconnue pour son éclectisme et sa qualité. **◀D.P.**



Les seize premiers numéros de la revue

« Beethoven, sa vie, son œuvre »

de 2003 à aujourd'hui