



**Beethoven n° 19**  
**Second semestre 2016**  
**142 pages**

## Sommaire

### ► « Beethoven », la revue de l'ABF

#### L'édito

DOMINIQUE RENIERS..... 2

*Alle Menschen werden Brüder* : Ludwig van Beethoven, compositeur d'espoir et d'actualité

DOMINIQUE PRÉVOT..... 3

### ► Ludwig van Beethoven : l'homme

Beethoven et son entourage (III) : Amenda

DOMINIQUE RENIERS..... 4 à 20

### ► Dossier : Beethoven, hier et aujourd'hui : entre portraits et musique

Entre portraits et musique

DOMINIQUE RENIERS..... 21

L'histoire du masque de Klein

MICHEL ROUCH..... 22 à 33

L'iconographie beethovénienne en France de 1883 à 1914

CLÉO GARCIA..... 34 à 48

L'iconographie populaire de Beethoven

DOMINIQUE PRÉVOT..... 49 à 60

L'image de Beethoven

BENEDETTA SAGLIETTI..... 61 à 68

Le portrait de Stein

JAMES F. GREEN..... 69 à 77

Les rayons de la postérité musicale beethovénienne

PATRICK FAVRE-TISSOT..... 78 à 86

Exposition à la Philharmonie de Paris : entretien avec Marie-Pauline Martin

DOMINIQUE PRÉVOT..... 87 à 88

### ► Beethoven et la musique

Beethoven et le silence

BERNARD FOURNIER..... 89 à 108

La Missa Solemnis, chef-d'œuvre mal entendu : XI – L'Agnus Dei (I)

BERNARD FOURNIER..... 109 à 127

Passion de Beethoven

ELISABETH BRISSON..... 128 à 138

### ► Documents et enregistrements

Beethoven au théâtre (IV) : le Jardin aux Betteraves

DIANE KOLIN..... 139 à 140

Abonnement, achat d'anciens numéros

et du coffret de rangement de la revue *Beethoven, sa vie, son œuvre* : ..... 141 et 142

