



Sommaire

► Événement ◄

Le *Trio opus 63*, une création beethovénienne à Ecully 2

► Ludwig van Beethoven : l'homme ◄

Ludwig van Beethoven, sa vie, son œuvre (7^e partie) 4

► Dossier : Berlioz, Wagner, Gounod, Furtwängler et Nietzsche évoquent Beethoven ◄

L'influence de Beethoven sur Wagner 19

La compréhension de l'œuvre de Beethoven

par Berlioz, Wagner et Nietzsche..... 30

Charles Gounod et Ludwig van Beethoven 64

Wilhelm Furtwängler, un passionné de Beethoven..... 68

► Beethoven et la musique ◄

Beethoven et le Quatuor à cordes 73

► Spectacles et concerts ◄

Écully – Musical : une saison artistique 2006-2007 dédiée à Beethoven 82

La première exécution mondiale du *Trio Hess 47*..... 85

Bonn : le bicentenaire de la création de *Fidelio*, version 1806 88

La "Cité des papes" accueille *Fidelio* 92

Un bien bon cru de *Fidelio* 2007 sur scène à Bordeaux..... 95

La Messe en Ut Opus 86 par les Chœurs de Lyon Bernard Tétu..... 98

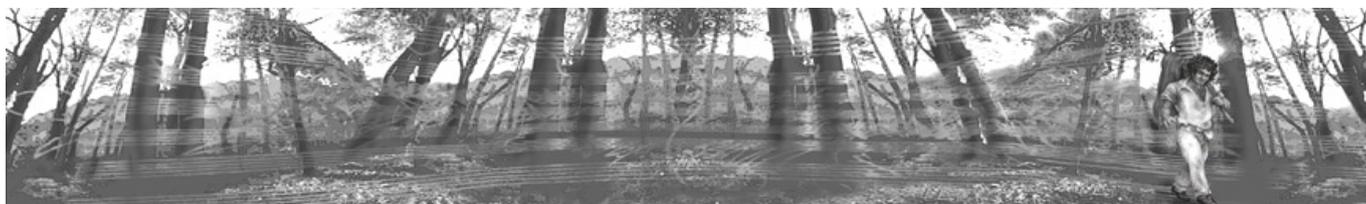
Lyon 2006-2007 : une saison aux couleurs beethoveniennes 100

Wagner à Marseille : un festival de voix beethoveniennes 104

► La vie de l'ABF - Association Beethoven France et Francophonie ◄

L'ABF à Lyon : un séjour studieux, musical et amical 106

La richesse du dossier du présent numéro ne nous permet pas de publier la suite de l'article de Bernard Fournier sur la Missa Solemnis. Mais nous reprendrons cette étude dès le prochain numéro.





► La vie de l'ABF - Association Beethoven France et Francophonie ◀

L'ABF à Lyon : un séjour studieux, musical et amical



ensez donc ! Plus de trente ans d'amitié par dessus les océans ! Les retrouvailles donnèrent lieu à une semaine épuisante en compagnie de nos amis Californiens : visites de musées, les Baux de Provence, Glanum et des repas copieux. J'avais des velléités intenses de paresse... Je ressentais même une forte envie de ne pas aller à Lyon...

Mais nous étions d'Assemblée générale et d'Assemblée générale Extraordinaire de l'A.B.F !

Atmosphères, atmosphères...

Lors du dernier Conseil d'Administration chez Sylvie Laurent, près du zoo de Vincennes, j'avais trouvé l'équipe si chaleureuse et si dynamique que ma mollesse resta à Montpellier au fond d'un placard. D'ailleurs nos chers Amis Rob et Singne s'étaient enthousiasmés à l'idée de participer à la soirée musicale si particulière d'Écully.

Nous n'avions pas prévu que les 296 kilomètres entre Montpellier et Lyon prendraient autant de temps. Souriez Braves Gens, les Prévot n'avaient même pas de plan de Lyon pour trouver L'Hôtel Kyriad ! Nous arrivâmes en retard pour le premier repas pris en commun. Mais, souriantes, Andrée, Nicole et Dominique G. nous accueillirent sans rancune.

Réunion annuelle

Je voudrais dire à tous ceux qui n'ont pas pu venir combien toute l'équipe d'animation de l'ABF est extraordinaire. Les gens venaient d'un peu partout, en train ou en voiture. La moitié des participants était des Lyonnais ou habitaient dans la région. Nos deux amies en fauteuil étaient présentes. L'ABF, ce n'est pas une coordination administrative d'individus avec pour seul lien Beethoven, c'est une amitié sans faille, une entente et un dévouement. Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin, Conseiller Artistique d'Écully, outre ses activités purement musicales, fut un *cicerone* inlassable, il nous conseilla, nous véhicula, nous pilota... Après une journée bien remplie, lui et

Dominique P. emmenèrent encore Danièle Léon à 15 kilomètres de là au milieu de la nuit. Voilà pour l'ambiance.

Nous fûmes reçus à la Maison de la Rencontre par la Fondatrice d'Écully Musical, Nina Afanassieff, son actuelle et charmante Présidente, Annick Rouillé, et son Administratrice Martine Desablin, l'efficace organisatrice des Festivités. Je ne vous parlerai pas de l'Assemblée Générale, des points soulevés et votés à l'unanimité. Dominique Prévot nous en fera le compte-rendu. D'ordinaire, croyez-moi, ce genre de réunion m'ennuie au plus haut point. Mais le duo Dominique / Patrick fit en sorte que nous sortîmes joyeux et affamés de toutes ces importantes délibérations et décisions !

Le buffet "à la lyonnaise", organisé conjointement par Écully Musical et l'ABF, ressemblait fort à un copieux dîner bien arrosé. Il resta peu de choses quand nous dûmes nous rendre au Concert.

Le concert

Nous allions assister à la première française de l'Opus 63. Pour vous tous cela paraît peut-être évident. Mais pour moi qui ai aimé la Musique dès mon plus jeune âge tout en n'ayant aucune connaissance approfondie, l'Opus 63 est une énigme. Allais-je aimer ce Trio pour piano, violon et violoncelle méconnu ?

Pour ce concert tous les billets ont été vendus. La salle est vite comble mais il faut bien asseoir tout le monde. On entend le grincement des chaises métalliques que l'on glisse le long du mur du fond pour accueillir les derniers arrivés. Plusieurs personnes veulent prendre d'office les places réservées à celles et ceux d'entre nous qui officient à l'accueil. Une vieille hargneuse décide de passer outre et s'assoit, journal en mains, en plein milieu du rang. Dominique G. intervient avec véhémence. L'autre ne bouge pas...



Nicole, Andrée et Danièle : trois fidèles de l'ABF

Présentation en duo de la soirée par Dominique Prévot, Président de l'ABF, un brin intimidé, que questionne Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin parfaitement à l'aise comme à l'accoutumée. Un magnifique portrait de Beethoven de Michel Katzaroff et une gerbe trônent à gauche de la scène.

Présentation des musiciens du Trio Boscop. La surprise est de taille : ils sont très jeunes, chevelure indisciplinée, souriants. Je me dis que quelque part ça ne colle pas. Que l'Opus 63 et eux c'est antinomique. Dubitative, j'attends. Et dès les premières notes la salle est figée, attentive, elle boit les sons, la musique vit. Le piano égrène des notes légères et rapides, le violon fait des prouesses, le violoncelle répond, la salle est captivée. Les sourires complices des musiciens, leur déhanchement, leurs jambes qui par moment ne reposent plus sur le plancher, tout leurs corps vivent le *Trio Opus 63*. C'est un triomphe. La

salle se lève. Ils méritent une "Standing ovation" comme disent les anglophones.

Petit entracte : le public file acheter le CD de l'unique enregistrement de l'Opus 63, la Revue et autres "produits" de l'ABF. Nos "vendeuses" bénévoles sont sympathiques et gracieuses et tout disparaît du bureau. La recette sera bonne !

Retour en salle : *Trio pour piano l'Archiduc*. Là encore la virtuosité de ces jeunes interprètes fait fureur. La salle applaudit avec force et les mains en rougissent. Nos applaudissements se prolongeant, les musiciens reviennent sur scène. Et nous avons ainsi droit à un très court mais fougueux extrait de musique *alla hongroise*, de Joseph Haydn pour changer un peu.

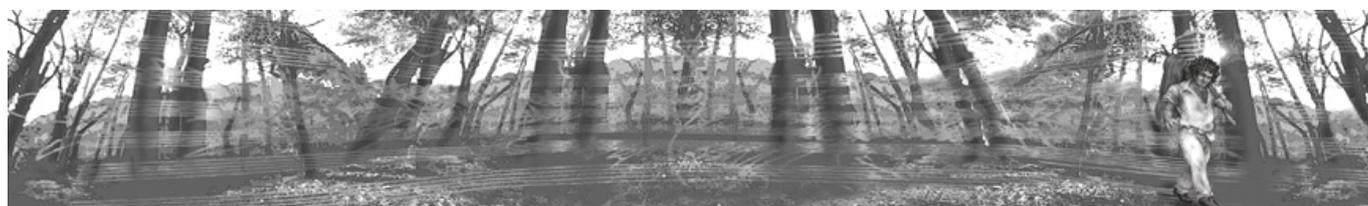
Mais on ne lâchera pas ainsi ces jeunes virtuoses. Un cocktail nous attend. Les liens se resserrent entre inconnus, entre les Lyonnais, les gens de l'Hexagone, les européens et les américains. Échanges d'adresses courriel ou d'adresses postales pour ceux qui ne pratiquent pas encore l'ordinateur.

Le plus dur pour moi, qui pique du nez, sera d'attendre que chaque membre de l'ABF, à l'issue de multiples discussions passionnées avec les uns ou les autres, se trouve un accompagnateur, que personne ne reste dans la salle sans moyen de locomotion pour retourner, qui à son domicile, qui à l'hôtel. Je fais un peu de rangement et je regroupe les verres pour permettre à Martine, notre organisatrice, de n'avoir pas trop à faire après notre départ.

Après une journée si forte en émotions, qui s'est fait bercer ce soir là ? Pas moi, qui à peine posée sur le lit ai rompu les amarres... !

Rencontre et déjeuner amical des adhérents

Vendredi 30 mars : Je n'ai pas conscience d'avoir vu le jour se lever. Le ciel est plombé et je marche au radar. Quand Patrick et Dominique P. se retrouvent ailleurs que devant leurs écrans ou leurs téléphones, inutile de leur demander à quelle heure ils ont gagné leurs lits respectifs. Patrick est déjà parti donner une conférence quand nous nous décidons à nous installer devant une copieuse table de petit déjeuner. Survient





Marie-Andrée pas plus réveillée que nous. Nous manquons tous de sommeil ! Les salles d'eau réaniment cette bande de muets.

Patrick habite un immeuble construit à la fin du XIX^e siècle. Par les vastes baies vitrées de la salle à manger nous observons les toitures et les façades qui s'égouttent de l'autre côté de la rue. C'est très ennuyeux, car aujourd'hui dans un lieu exceptionnel, un repas amical réunit les membres de l'ABF encore à Lyon. Le temps nous fait faux bond ! Nous faire ça à nous qui avons réservé au Restaurant de Fourvière, nous qui voulons consommer des mets succulents tout en jouissant d'une superbe vue panoramique sur Lyon qui devrait, par temps clair, s'étendre à nos pieds. Ce n'est pas croyable une chose pareille ! A peine installés dans le Restaurant voilà la pluie qui tombe si drue, si froide que les vitres s'embuent ! C'est vraiment trop injuste !

Des plats de qualité, bien présentés, réaniment notre bonne humeur. Mais le fait d'être dos à dos le long de deux tables ne facilitent pas les échanges. Alors comme je suis en bout de table, je me déplace pour aller bavarder avec les amis de la table d'à côté.

108

A peine le café avalé, il nous faut nous quitter. Chantal et Marie-Andrée ont cinq heures de route pour regagner Paris. Certains Lyonnais vont travailler. C'est fini, nos instants de joie et de bonheur se désagrègent déjà. Nous n'étions que seize à ce repas car certains étaient déjà absents, appelés par d'autres obligations.

Sous la conduite avisée de Patrick, Rob et Singne viennent avec nous visiter le site et le musée gallo-romain. Nous y découvrons entre autres une exposition temporaire superbement mise en scène sur la religion et la société gauloises. Demain un dernier repas nous réunira tous les quatre, place des Terreaux, puis ils partiront pour l'Italie et Vienne.

Merci à Écully musical, à Annick Rouillé, à Martine Desablin et à Patrick notre ami depuis de longues années. Merci ABF de nous avoir réunis pour ces formidables journées. J'ai aimé la chaleur, le bonheur d'être ensemble. Alors, ABF, trouve, invente une autre occasion afin de nous revoir très vite !

Claudette et Michel PRÉVOT



Les adhérents présents à l'assemblée générale