



sommaire

« Beethoven », la revue de l'ABF

Édito ◀ Dominique RENIERS	2
Le mot du Président ◀ Dominique PRÉVOT	3

Ludwig van Beethoven : l'homme

Beethoven et son entourage IV : Ferdinand RIES ◀ Dominique RENIERS	4
Les domiciles de Beethoven III ◀ Raymond LEFÈVRE	26
Beethoven parmi nous ◀ Danièle LEON	38

DOSSIER

Beethoven et le Royaume-Uni ◀ Dominique RENIERS	43
Beethoven et son admiration pour l'Angleterre ◀ Nicolas MOLLE	44
Beethoven et la London Philharmonic ◀ Nicolas MOLLE	49
Beethoven, Shakespeare et Händel : la rencontre de trois géants ◀ Nicolas MOLLE	58
Expressifs et novateurs, les arrangements de chants populaires de Beethoven ◀ Barry COOPER	63
Beethoven et ses éditeurs anglais ◀ James F. GREEN	71

Beethoven et la musique

Missa solemnis (suite et fin) ◀ Bernard FOURNIER	76
Courte histoire du plus célèbre motif de la musique classique ◀ Stefan ROMANÓ	109
Commentaire d'un amateur sur le 3 ^e mouvement Adagio Sostenuto et les dix-huit premières mesures du 4 ^e mouvement Largo de la 29 ^e sonate en mi bémol majeur op. 106 de Beethoven Hammerklavier ◀ Daniel LACOMME	117

Rencontre avec...

David Bowser, chef d'orchestre à Toronto ◀ Diane KOLIN	133
--	-----

L'anniversaire de la naissance de Beethoven

Le syndrome d'anniversaire chez Beethoven : le fantôme poitrinaire ◀ Dominique RENIERS	140
Abonnement, achat d'anciens numéros de la revue	151
Soutenir et adhérer à l'ABF	152